רב חסדא סבר כמאן דאמר טריפה אינה חיה ורבא סבר כמאן דאמר טריפה חיה. ובפ"ק דנכורות (דף ג.) נהפכה סוגיא זאת גבי שותפות עובד כוכבים דלב חסדא סבר טריפה חיה וזו מן הסוגיות הפוכות שבהם"ס וכן מלינו בשאר דוכתי גבי פלוגתא דאביי ורבא דידיס מוכיחות בגמרא נדליס (דף ה.) ובמכתת גזיל (דף סב. ע"ס) ומיהו לריך עיון לפי מה דאמר רבא הכא טריפה חיה [ב]דבפרק החולן (יבמות דף לו.) אמר רבא גבי ספק טריפה

מסיקינן לה כ"ב מדף:

[1] **החם לא נחתא ליה** [ג]קדושת הגוף. [ד]פירש"י ז"ל דאפי' למ"ד שותפות העובד כוכבים אינו פוטר ו[ה]בכורות מן הבכורה [ו]ובפ"ק דנכורות (דף ג.) קאמר אפי' למ"ד שותפות העובד כוכבים אינו פוטר והא דאמר התם לא נחתא ליה קדושה כלל הכא נחתא ליה קדושה [ז]לישנא אחרינא התם אין בידו להקדישו הכא בידו להקדישו בעא מיניה אביי [ח]מרבא הקדיש עורה מהו בעבודה [ט]תא שמע האומר מה שבמעיה של זו עולה מותרת בגיזה ואסורה בעבודה [י]מפני כחוש עובר שבה אמר ליה כי קתני אסורה בעבודה מדרבנן אי הכי אפילו בגיזה נמי תיתסר אמר ליה עבודה דמיכחשא [יא]גזרי בה רבנן גיזה לא גזרי בה רבנן בעא מיניה אביי מרב יוסף [יב]היא שלמי' וולדה חולין ושחטה בפנים מהו למ"ד ולדי קדשים בהויתן הן קדושין מי הוי חולין בעזרה או לא א"ל

תנו רבנן [ט] [ג]א[י]כול האומר רגלה של זו עולה תהא כולה עולה ת"ל [ו]כל אשר יתן ממנו לה' יהיה קדש ממנו לה' ולא כולו לה' יכול תצא לחולין ת"ל יהיה קדש הא כיצד [ב]תמכר לצרכי עולות ודמיה חולין [ח] חוץ מדמי אבר שבה דברי רבי מאיר ורבי יהודה [א] [ב]ור' יוסי ור' שמעון אומר מנין לאומר רגלה של זו עולה שכולה עולה שנאמר כל אשר יתן ממנו לה' כשהוא אומר יהיה קדש לרבות את כולה אמר מר תמכר לצרכי עולות [ב] והא קמייתי בהמה מחוסרת אבר אמר רבא באומר הרי עלי עולה בחייה [ח] ניטל פשטה קדושה כגולה לפני לר' יהודה מייתי בהמה דמקדיש גופה כי ליתיה גולה לדידי כגון דאמר מן הדא בהמה לעולה: [ג] שם מי אמר כיון כו'. הוא לשון גמ' וכ"ה בכתיבה מקומות דלא"כ מלי פריך גמ' ותפשוט כו': [ד] רש"י ד"ה לכאורה. זוז וזוז. פי' הכתב דיוקיים: [ה] ד"ה ור"ש. בפ"ק כו'. פי' לפיכך לפשפה לה למיות. [ו] תוס' ד"ה החם כו'. ובשמעת אמי שפיר ליישע אחריתא על הפלוגא אחריתא:

ורבא סבר לה כמ"ד טרפה חיה ומאי איכא בין רבא לרב ששת איכא ביניהו דרבי אלעזר[כ] דאמר רבי אלעזר [ט]ניטלה ירך וחלל [ז] שלה נבילה רבא סבר לה כרבי אלעזר רב ששת לא סבר לה כר' אלעזר מיתיבי אמר רבי נראין דברי רבי יהודה בדבר שאין הנשמה תלויה בו ודברי רבי יוסי בדבר שהנשמה תלויה בו [יא]לאו מכלל דפלוג עליה דרבי יהודה בשלמא נראין דברי רבי יהודה בדבר שאין הנשמה תלויה בו [יא]מכלל דפלוג עליה דר' יוסי אלא נראין דברי רבי יוסי בדבר שהנשמה תלויה בו [יב]לאו מכלל דפליג עליה דרבי יהודה ותיובתא דכולהו לא חסורי מיחסרא והכי קתני נראין דברי רבי יוסי לר' יהודה בדבר שהנשמה תלויה בו שאף רבי יהודה לא נחלק עליו אלא בדבר שאין הנשמה תלויה בו אבל בדבר שהנשמה תלויה בו מודי ליה בעי רבא בעוף מהו [א]בהמה אמר רחמנא והא לאו בהמה היא או דלמא [א]קרבן אמר רחמנא [יא] והאי נמי קרבן הוא [יב]תיקו[ו] בעי רבא [ט]הקדיש אבר לדמיו מהו דתיחות ליה קדושת הגוף [ג] מי אמר [יב]כיון דנחתא ליה קדושת דמים נחתא ליה נמי קדושת הגוף [יג]ומדאקדישה לחד אבר אקדישה לכולה או דלמא חד מגו אמר תרי מגו לא אמר [יד] תפשוט ליה מדידיה דהאמר רבא[ז] הקדיש [יז]זכר לדמיו קדוש קדושת הגוף התם דאקדישה לכוליה הכא [יח]דאקדישה חד אבר מאי [יט] תיקו בעי מינה [יט]מרבא [כ]הקדיש חד אבר מהו בגיזה תפשוט לך מהא [כא]דתניא [יט]2 לא תגזו בכור צאנך אבל אתה גוזז בשלך ושל אחרים התם לא נחתא ליה קדושה כלל הכא נחתא ליה קדושת [יט]לישנא אחרינא התם אין בידו להקדישו הכא בידו להקדישו עורה מהו [כב]מי אמרינן כיון דלא מצי למיכל בעי רחמי ולא מצי למיכל בעי רחמי או דלמא כיון דלא מצי למיכל לא בעי רחמי תא שמע דתניא [כג]ר' יוסי אומר אף בכור שנפל לו בחלקו של חבירו ומת אינו יכול לומר לו הרי לך שלך ושלי שלי אלא שניהם מתאבלין עליו ומשתתפין בו בשוק

יג) **מי קרינא ביה כי ירחק ממך המקום וגומר.** למהמס נפקא לן לאסור לשמוע חולין בעזרה דלרשינן בריחוק מקום אתה זוכה ואי אתה זוכה בקירוב מקום בעזרה בפרק שני דקדושין (דף מ:) והכא מי קרינא ביה הכי הא חיגו יכול לשמוע בהמה זו חלא בעזרה שהרי שלמים היא: **היא חולין וולדה שלמים.** ולגיבא דמ"ד קדושה חלה על העובדין ושמטה לפי בחור יג) מי חייב כרת לעובר משום שחוטי חוץ: **מי קרינא ביה והביאום לה'.** חלא מחייב משום שחוטי חוץ חלא בחולין דלריוויין לקרבן והאי עובר לא חזי לשמת לקרבן: **והביאום לה'.** גבי שחוטי חוץ כתיב: **מתני' אין המדומע מדמע חלא לפי חשבון.** מפרש בגמרא: **ואין המחומץ מחמץ חלא לפי חשבון.** עיסה של חולין שנתחמצה בשאור של תרומה הרי כולה לאסורה ואם נפל מעותה עיסה לתוך עיסה אחרת של חולין ואימצאת אינה אוסרתה חלא לפי חשבון שאור שנתחמצה בשאור של תרומה ואם נפל בעיסה אחרת יש בה כדי לחמץ את החרונה לאסורה אף החרונה ואם אין בכל מה שנפל מן החרונה כדי לחמץ את החרונה

קכז א מיי' פ"ה מהל' מקוואות הלכה ג טוש"ע יו"ד סי' רי"ח סעי' טו:

קכח ב מיי' פ"ט מהל' פרה הל"ג:

תורה אור השלם

1. וְלָקְחוּ לַטָּמֵא מֵעֲפַר שְׂרֵפַת הַחַטָּאת וְנָתַן עָלָיו מַיִם חַיִּים אֶל כֶּלִי: במדבר יט יז
2. וְלָקַח הַכֹּהֵן מַיִם קְדֹשִׁים בִּכְלִי חָרֶשׂ וּמִן הֶעָפָר אֲשֶׁר יִהְיֶה בְּקַרְקַע הַמִּשְׁכָּן יִקַּח הַכֹּהֵן וְנָתַן אֶל הַמָּיִם: במדבר ה יז

שינויי נוסחאות

א) ר"ל שהשאובה. (ירוב"ם)
ב) ברבייה והמשכה לע"ג אלא האי לכי (ש"ס) **ג)** [צ"ק] **ד)** מע. ס"ק כ"ל כמ"ל כרבנן מ"ל כרבנן מ"ל לפי חשבון אלא אמר רב ספא לפי וכו' (ש"ס) **ה)** אלא אמר רב ספא (ש"ס) **ו)** בר"ש וכשלמות ספא **ז)** ס"ק וכ"ל כמ"ג וכן בתוס' ד"ה ואימא וכ"ל כמ"ג וכן בגמ' ד"ה ואימא וכו' ד"ה ואימא וכו' ומגרעין: (ד) ד"ה ואימא וכו' לכלי זה אלא זה יתן: (ה) ד"ה רבי אלעזר וכו' בית הפרס הרי הפרס בית הפרס הן עם מחברו:

הגהות הגר"א

[א] גמ' כל כיוצ' בו. פי' בלא ג"ם: [ב] רש"י ד"ה ומצני. נבדו ני"ל דל"ג:

מוסף רש"י

הקדים עפר למים. נסוטה, פסול. דכתיב ונתן אל המים, אלמא מים בריחש, וכתיב ועפה לה בכהן את כל התורה כולה, דבעינן כשהוא כבכתוב בפרקה (סוטה מז:). מה להלן. בסוטה, מטומו לכתחילה עפר אל המים דכתיב בה, אף כאן בפרה עפר אל המים מצומו בכתחילה, ולא תימא ומגו עליו זוקק, דמשמע עפר לכתחילה (שם). ומה כאן. בפרה הקדים עפר למים בשר. דכתיב ואזל עפר למים בשר. והכא מנלן. נפי פרה לפם הקדים עפר למים כשר (שם). מים חיים אל כלי. משמע מים לגד הכלי ולא עפר מוקן בימים (שם). ותנא דידך מאי טעמא. הקדים עפר למים פסול, אמר לך. בפרה נמי פסול, סיפיה דקרא דוקא. דאל כלי דוקא דמשמע מים בריחש, ונתך עליו לערבן. והא דכתיב ומגו עליו מים לערבן, ללמד שמגו אפר אל המים צריך להפך המים עליו ולערבן (שם). דלמא רישא דוקא. אימא עליו דוקא שיפה עפר למים תחילה והפך המים מים אל כלי, ולא למימרא שיהא מיותן בכלי, אלא למימר שיהא מיותן בכלי, שלא יטול מן המעיין בכלי אחר ויתן לתוך זה, אלא בכלי זה יפתפם מן המעיין (שם). מה מצינו בכל מקום. בסוטה, שלא יטול מן המעיין בכלי אחר ויתן לתוך זה, אלא בכלי זה יפתפם מן המעיין (שם). מה מצינו בכל מקום. בסוטה, מכשיר למעלה. עפר הוא המכניס את המים לבדוק אותה, וכן סי פסול של מקוצע שמכשיר את המים להזאה, אף כאן עפר מכשיר את המים (שם).

שיטה מקובצת

והכא והתם מנלן תרי קראי כתיבי. גליון משמע דלא בעי הגז"ש אלא ללמד סוטה מפרה דאלו פרה מסוטה לא ילפינן מידי דהא תרי קראי כתיבי, ואפשר פרה מסוטה למצוה ילפינן דאפר למעלה וסוטה מפרה לומר דאינו מעכב: **רצה נותן עפר למטה.** ס"א ורבנן סברי חיים אל כלי דוקא, ונתן עליו לערבן הוא דאתא, ומאמי דכי אמרי רבנן דילמא לכדקאמר ר' שמעון מה מצינו בכל מקום מכשיר למעלה אף כאן מכשיר למעלה. [ליישנא אחרינא ות"ק מ"ט אמ' לך וכו' ע"כ, וכן כתבה הרמ"ה ז"ל]: **מה מצינו בכל מקום וכו'.** גליון האי מה מצינו לאו דוקא הוא אלא ג"ש דכתיב ונתן אל המים, אלמא מים בריחש, וכתיב ועפה לה בכהן את כל התורה כולה, דבעינן כשהוא כבכתוב בפרקה (סוטה מז:). כמלוי מה להלן. בסוטה, מטומו לכתחילה עפר אל המים דכתיב בה, אף כאן בפרה עפר אל המים מצומו בכתחילה, ולא תימא ומגו עליו זוקק, דמשמע עפר לכתחילה (שם). ומה כאן. בפרה הקדים עפר למים בשר. דכתיב ואזל עפר למים בשר. והכא מנלן. נפי פרה לפם הקדים עפר למים כשר (שם). מים חיים אל כלי. משמע מים לגד הכלי ולא עפר מוקן בימים (שם). ותנא דידך מאי טעמא. הקדים עפר למים פסול, אמר לך. בפרה נמי פסול, סיפיה דקרא דוקא. דאל כלי דוקא דמשמע מים בריחש, ונתך עליו לערבן. והא דכתיב ומגו עליו מים לערבן, ללמד שמגו אפר אל המים צריך להפך המים עליו ולערבן (שם). דלמא רישא דוקא. אימא עליו דוקא שיפה עפר למים תחילה והפך המים מים אל כלי, ולא למימרא שיהא מיותן בכלי, אלא למימר שיהא מיותן בכלי אחר ויתן לתוך זה, אלא בכלי זה יפתפם מן המעיין (שם). מה מצינו בכל מקום. בסוטה, מכשיר למעלה. עפר הוא המכניס את המים לבדוק אותה, וכן סי פסול של מקוצע שמכשיר את המים להזאה, אף כאן עפר מכשיר את המים (שם).

הגהות הב"ח

(א) גמ' אלא לעולם וכו' ומגו עליו מים לערבן: **(ב)** רש"י ד"ה ומגו עליו וכו' ומגרעין: (ד) ד"ה ואימא וכו' לכלי זה אלא זה יתן: **(ה)** ד"ה רבי אלעזר וכו' בית הפרס הן עם מחברו:

הגהות הגר"א

(א) גמ' כל כיוצ' בו. פי' בלא ג"ם: [ב] רש"י ד"ה ומצני. נבדו ני"ל דל"ג:

מוסף רש"י

הקדים עפר למים. נסוטה, פסול. דכתיב ונתן אל המים, אלמא מים בריחש, וכתיב ועפה לה בכהן את כל התורה כולה, דבעינן כשהוא כבכתוב בפרקה (סוטה מז:). כמלוי מה להלן. בסוטה, מטומו לכתחילה עפר אל המים דכתיב בה, אף כאן בפרה עפר אל המים מצומו בכתחילה, ולא תימא ומגו עליו זוקק, דמשמע עפר לכתחילה (שם). ומה כאן. בפרה הקדים עפר למים בשר. דכתיב ואזל עפר למים בשר. והכא מנלן. נפי פרה לפם הקדים עפר למים כשר (שם). מים חיים אל כלי. משמע מים לגד הכלי ולא עפר מוקן בימים (שם). ותנא דידך מאי טעמא. הקדים עפר למים פסול, אמר לך. בפרה נמי פסול, סיפיה דקרא דוקא. דאל כלי דוקא דמשמע מים בריחש, ונתך עליו לערבן. והא דכתיב ומגו עליו מים לערבן, ללמד שמגו אפר אל המים צריך להפך המים עליו ולערבן (שם). דלמא רישא דוקא. אימא עליו דוקא שיפה עפר למים תחילה והפך המים מים אל כלי, ולא למימרא שיהא מיותן בכלי אחר ויתן לתוך זה, אלא בכלי זה יפתפם מן המעיין (שם). מה מצינו בכל מקום. בסוטה, מכשיר למעלה. עפר הוא המכניס את המים לבדוק אותה, וכן סי פסול של מקוצע שמכשיר את המים להזאה, אף כאן עפר מכשיר את המים (שם).

ועוד היכי מצינו למימר דלרבנן [ג] שאיבה שמשיכה כולה ואין במקוה מי גשמים מחזיר שיהא כשר ג"כ קשיא מפרק קמא דתענית (דף יג.). למאי [ד] (מוצלין במלאכתן) ומתרצינן בגמרא עלה כל שהוא משום תצלומי מסור לרחוץ בין בחמין בין בצונן וכל שהוא משום תענוג בחמין מסור בגון מותר עד לימת מסייע ליה כל חייבי טבילות טובלין כדרכן בצו' בלא כוונה וכיוצ"ב [ה] וכי מי שאיבה בחמין [ו] הא שאובין ניגעו ומי כדברי רש"י דשאיבה מטהרת [ז]ברבייה בלא שום מי גשמים שם כן מצינו טבילה בחמין כגון שמשיכין וע"ק מהיכי תיתי במסכת מקוואות (פ"י מ"ח) ג' מקוואות אחד עליון ואחד תחתון בעליון ברביעים שאיבה ובתחתון אין בה מ' שאיבה ממלא בכתף ונותן לעליון עד שירדו למחצה מ' שאיבה ואי שאיבה מטהרת ע"י המשכה בלא מים אחרים למה לי נותן בעליון לפילו נתן בקרקע והמשיכן [ח] הוי טהור ועוד תניא פ"ד דמסכת מקוואות (מ"ד) מי גשמים ומים שאובין שנתערבו זה בזה בחצר נאמד ובעוקה ועל מעלות המערה שם רוב מן הכשר כשר ושם רוב מן הפסול הפסול פסול [מחצה למחצה פסול] לימתי בזמן שנתערבו על שלא יגיעו למקוה כו' והשתא למה לי נתערבו לפי' מים שאובין לגבן כשרין ע"י המשכה ושלא ה"ל ר' שמואל שקיבל מרבותיו שאיבה שהמשיכוה כולה טהורה היינו כשיבואו במקוה [ט] [ומ"כ] מי גשמים מ' סאה והשתא מיתיבי כל מה שהקשינו ושפיר הוי הך מילתא דרבין כר"ש בן יעקב דלעיל לירוץ דוקא אל כלי שתהא היחוץ בכלי [י] הפרס וחכמים אומרים אין בית הפרס עושה בית הפרס עד כמה. פיפ וכיון ומתך (ש"מ) **ב)** חסכון ולא קתני שהמים שאובין פוסלין לפי חשבון מכלל [כ] כלים פליגי ויוסף (ש"מ) **כב)** היו תתניא כו' שנפלו כו' הד"ע וכ"ל (צ"ק) **כג)** המקוה שלא כהמשכה (ש"מ) ועי' ל"ק. **כד)** ר"ש ק"ו, **כה)** אלא עם מים עם מן (ש"מ) **כו)** פסול ור"ש מכשיר כו' ומגרעין: (ד) ד"ה ואימא וכו' לכלי זה אלא זה יתן: **(ה)** ד"ה רבי אלעזר וכו' בית הפרס הן עם מחברו:

והן טהורין [ט] שהשאיבה מטהרת ברבייה ובהמשכה מכלל דרבנן סברי דברבייה ובהמשכה לא אלא [ה]א [י] דכי אתא רבין א"ר יוחנן שאובה שהמשיכוה כולה טהורה מני [יא] לא רבנן ולא ר' אליעזר אלא אמר [יב] רבה לפי חשבון כלים ויוסף בן חוני היא [יג] דתניא [יד] שלשת לוגין מים שאובין שנפלו [טו] למים בשנים ושלשה כלים ואפי' בארבעה וחמשה כלים פוסלים את המקוה [טז] יוסף בן חוני אומר בשנים ושלשה כלים [יז] פוסל את המקוה בארבעה וחמשה אין פוסלין את המקוה: ואין מי חטאת [יח] נעשה מי חטאת כו': מאן תנא אמר רבי חייא בר אבא אמר ר' יוחנן דלא כרבי שמעון [יט] דתניא [כ]הקדים עפר למים פסול ורבי שמעון מכשיר מאי טעמא דר"ש דכתיב [א]ולקחו לטמא מעפר שרפת החטאת [כא] ונתן עליו מים חיים ותניא רבי שמעון אומר וכי עפר הוא והלא אפר הוא שינה הכתוב ממשמעו לדון הימנו גזירה שוה נאמר כאן [ב]עפר ונאמר להלן עפר ע"ג מתן אפר לא נעשה מי חטאת המים אף כאן עפר על גבי המים ומה כאן הקדים עפר למים כשר אף [כב]כאן הקדים עפר למים כשר והכא [כג]מנלן תרי קראי כתיבי ונתן עליו [כד] אלמא אפר ברישא והדר כתיב מים חיים [כה] אל כלי [א] הא כיצד רצה [כו]עפר למטה רצה עפר למעלה ותנא דידן מאי טעמא אמר לך [כז] סיפיה דקרא [כח] דוקא ונתן עליו לערבן מאי חזית דאמרת סיפיה דקרא דוקא דלמא רישא דוקא [כט] לא מצית אמרת מה מצינו בכל מקום מכשיר למעלה אף כאן מכשיר למעלה: ואין בית הפרס עושה בית הפרס כו': מתניתין דלא כרבי אליעזר [ל]דתנן רבי אליעזר אומר בית הפרס עושה בית הפרס [לא] ורבנן עד כמה כי אתא רב דימי אמר ר"ל אמר ר"ש בר אבא

עשרים סלע: **מלא דרבנן כו'.** כלומר מדקתמרת מתני' רבי אליעזר בן יעקב היא ולא רבנן ומתני' לקולא דבליעת דקולא נקיט לה דקתני מין המחובין פוסלין אלא לפי חשבון [כ] מכלל דרבנן לומדת פליגי: **אלא הא דתני אמר רבי אלעזר אלא אמר [כא] רבה לפי חשבון כלים ויוסף בן חוני היא [כב]דתניא [כג] שלשת לוגין מים שאובין שנפלו [כד] למים בשנים ושלשה כלים ואפי' בארבעה וחמשה כלים פוסלים את המקוה [כה] יוסף בן חוני אומר בשנים ושלשה כלים [כו] פוסל את המקוה בארבעה וחמשה אין פוסלין את המקוה: ואין מי חטאת [כז] נעשה מי חטאת כו': מאן תנא אמר רבי חייא בר אבא אמר ר' יוחנן דלא כרבי שמעון [כח] דתניא [כט]הקדים עפר למים פסול ורבי שמעון מכשיר מאי טעמא דר"ש דכתיב [ל]ולקחו לטמא מעפר שרפת החטאת [לא] ונתן עליו מים חיים ותניא רבי שמעון אומר וכי עפר הוא והלא אפר הוא שינה הכתוב ממשמעו לדון הימנו גזירה שוה נאמר כאן [לב]עפר ונאמר להלן [לג] עפר מה להלן עפר ע"ג מתן אפר לא נעשה מי חטאת המים אף כאן עפר על גבי המים ומה כאן הקדים עפר למים כשר אף [לד]כאן הקדים עפר למים כשר והכא [לה]מנלן תרי קראי כתיבי ונתן עליו [לו] אלמא אפר ברישא והדר כתיב מים חיים [לז] אל כלי [א] הא כיצד רצה [לח]עפר למטה רצה עפר למעלה ותנא דידן מאי טעמא אמר לך [לט] סיפיה דקרא [מ] דוקא ונתן עליו לערבן מאי חזית דאמרת סיפיה דקרא דוקא דלמא רישא דוקא [מא] לא מצית אמרת מה מצינו בכל מקום מכשיר למעלה אף כאן מכשיר למעלה: ואין בית הפרס עושה בית הפרס כו': מתניתין דלא כרבי אליעזר [מב]דתנן רבי אליעזר אומר בית הפרס עושה בית הפרס [מג] ורבנן עד כמה כי אתא רב דימי אמר ר"ל אמר ר"ש בר אבא**

פסול: עליו לערבן. ונתן עליו לאו [מד] למימרא דאם הקדים עפר כשר אלא למימרא להזהר שלאחר שיתן העפר [מה] למים יערבם בתנועה יפה וימזיר המים שמתחתיו עליו: **ומימה [מו] ריש דקרא דוקא.** ליפתר קודם למים כדכתיב ונתן עליו מים ואל כלי לכתי אתא שאתה מיותו בכלי אלא ימלאם בכלי אחר ויערם לכלי זה [מז] אבל זה יתן לתוך המעיין [מח] ויקח המים לתוכו: ומאני **מה מצינו בכל מקום.** כגון בסוטה עפר למעלה שהוא המכשיר את המים [מט] לכדאמ' ומן העפר שבו [נ] והוי למעלה דכולי עלמא מודו דמצוה להקדים המים כדכתיב [נא] ומן העפר וגו': **אף כאן מכשיר למעלה.** הלכך בע"כ סיפיה דקרא לגופיה וריבה לדרבה לערבן: **רבי אליעזר אומר בית הפרס עושה בית הפרס.** כל מרבע בית הפרס מטמאין [נב] בית הפרס [נג] הן אם נחרשו לעפר בית הפרס מטמאין כל שלש

יוסף בן חוני אומר בשנים ושלשה כלים פוסלים את המקוה בארבעה וחמשה כלים אין פוסלין. ולפי חסרון דקתני מתני' הכי קתמר ואין מים שאובין פוסלין את המקוה אלא ע"כ נפלו לפי חסרון שבלא הגיע למקוה כלים שלשה לגוגין שבלא הגיע למקוה כלים שלשה לגוגין שפוסלין המקוה להיותו שבלא הגיע למקוה כלים שלשה לגוגין אותן שנטלקו לפי חשבון שאובין פוסלין לפי חשבון מכלל דרבנן סברי שאובין אין בית הפרס עושה בית הפרס עד כמה. פיפ וכיון ומתך (ש"מ) **ב)** חסכון ולא קתני שהמים שאובין פוסלין לפי חשבון מכלל [כ] כלים פליגי ויוסף (ש"מ) **כב)** היו תתניא כו' שנפלו כו' הד"ע וכ"ל (צ"ק) **כג)** המקוה שלא כהמשכה (ש"מ) ועי' ל"ק. **כד)** ר"ש ק"ו, **כה)** אלא עם מים עם מן (ש"מ) **כו)** פסול ור"ש מכשיר כו' ומגרעין: (ד) ד"ה ואימא וכו' לכלי זה אלא זה יתן: **(ה)** ד"ה רבי אלעזר וכו' בית הפרס הן עם מחברו:

בהן חרץ כעין צינור ופותקן היינו שמושכן למקוה דרך אותו צינור: **והן טהורין.** ומתבטלין משאובין: **שהשאובה נשהרת ברובו.** אם רובה הוו דלאו שאובין: **ובהמשכה.** דהיינו ופותקן כמו שאמרנו: **מכלל דרבנן** דפליגי עליה דר' אליעזר בן יעקב דברובה והמשכה לא מיתבטל: **אלא הא דתני אתא רב דימי אמר ר'** יוחנן שאובה שהמשיכ' כו"ל: **אלא אמר רב פפא מאי אלא לפי חשבון דקאמר לפי חשבון** כמאן דאמר יכולין בד' או ה' כלים ואין פחות מג' לוגין ואפילו הכי קתני שנפלו שלשת לוגין מים שאובין שנפלו לתוך המקוה ממש בלא המשכה בין אם היו אותן ג' לוגין בין ב' כלים או ג' בין בד' וה' ונפלו לתוך המקוה שנפלו: **יוסף בן חוני אומר.** אם היו אותן ג' לוגין בב' או ג' כלים ונפלו בו שנפלו: כיון דבכל כלי לוג או יותר מלוג הוי דבר חשוב ופסול: אבל אם אותן ג' לוגין מחולקין בד' או ה' כלים דאין בכל כלי לוג או יותר מלוג לא הוי דבר חשוב לפסול המקוה. **ל"א בדכתב כביאא אלא הא דתני אתא רב דימי אמר ר'** יוחנן **שאובה כי כמאן דרבנן ת"ק דת"ר אליעזר בן יעקב דמכלי.** הא ליכא למימר האי כרבנן אמאי קאמר ר' אליעזר אלא לפי חשבון מכלל דרבנן מחמרי טפי הא ליכא למימר אי כרבנן אמאי קאמר ר' אליעזר אלא לפי חשבון משמע דאפי' בבציר מהכי פוסלין את המקוה אלא ש"מ מדקאמר ר' אליעזר בן יעקב אלא לפי חשבון מכלל וכו' דא"כ הא רב דימי כו' דלא כתרוייהו אלא לפי חשבון לא ר' אליעזר בן יעקב היא אלא לפי חשבון כלים היא ויוסף בן חוני היא כו'. והיינו כלישנא קמא (בתרא): **אלא עם מהן אפר.** כלומר עד שיתן האפר על גבי המים והלא אפר הוא דשן של פרה. **ונאמר והן עפר** ומן העפר אשר יהיה בקרקע המשכן: וכתב **חיים אל כלי.** כלומר שהמים סמוך לכלי דוקא והאי דקאמר קרא ונתן עליו מים כלומר על העפר (לאו להכי הוא דאתא) [לא להכי כתב] האי ונתן עליו אלא כדי לערבן עפר ומים (ביחד) כתוב ולעולם מים ברישא וממאי דהכי הוא כדרבנן דוקא משום דמה מצינו בכל מקום בסוטה מכשיר למעלה דכתב ומן העפר אשר יהיה בקרקע המשכן יקח הכהן ונתן אל המים דמכשיר למעלה אף כאן נמי: **ל"א** ות"ק דר' שמעון סבר סיפיה דקרא דוקא חיים אל כלי והיינו כלישנא קמא: **אין בית הפרס עושה בית הפרס.** דשדה שנחרש בה קבר היינו בית הפרס דשדה הוי ספק טומאה ואין אומרים כל השדות שבסביבותיה יהו טמאות דשמא יצא ממנה עצם כשעורה ונכנס באותן שדות אלא אותה שדה לבדה שנחרש בה טמאה והשאר טהורות: **ורבנן עד כמה.** הוא שיעור מקום בית הפרס:

שלש שדות ושתי מענות. פירש"י חומה שלה שהיה בה הקבר ושלה לכהן לכהן לכהן לם לרך בני הבקעה לחרוש שדותיהם מזרח ומערב ושלה בית הפרס חומה שלה שבמזרח ושחומה שלה שבמערב ולם לפון ודרום חורשין עושין בית הפרס חומה שלה של לפון ודרום ל' רש"י וזה הטעם ניחא לרבנן אבל מה שפירש"י לרבי אליעזר לא ניהנלה לפירש כל שדות שחום שבביב לא עושה בית הפרס שלו בית הפרס והעפר מטמאין ומאי טעמא הוא זה שלם חרשו ממזרח למערב למה יטמאו לפון ודרום ולמה יטמאו מזרח ומערב לכן נראה לפרש רבי אליעזר חומר בית הפרס עושה בית הפרס לעולם מה שמזרח מבית הפרס לשלה חמר שחלטו עשתו בית הפרס וכן לם נחרש חחומה שלה שיש לשלטו חומה שיש בית הפרס ומאי טעמא לרבי אליעזר לרבי אליעזר חומר בית הפרס עושה בית הפרס לעולם מה שמזרח מבית הפרס לשלה חמר שחלטו עשתו בית הפרס וכן לם נחרש חחומה שלה שיש לשלטו חומה שיש