

א ב מ"י פ"ג מלה
ממהין סללה ג:
ג ד מ"י פ"ה
מסלולות נמה סל' ד
לטווון סט מוץ' ע"ה
ס"י קרג טען י:
ו"י פ"ג מטה' צב
סלאה ד קמנג סט מוו
ה"ס סקיען צלה סמי
ג:

ה' נִנְגָּל הַמּוֹסֵד נִמְדִינָה פְּרִילְעַן שְׁפִיד
 נִנְגָּל בְּמִקְדָּשׁ מוֹתֵל וְגַמְדִינָה הַסּוֹר
 נִמְדִינָה וְקַבְּלָה לְהַטָּן כְּנֶם מְלֵיָה פְּרִיד
 גַּעֲנִי נִמְדִינָה אַטְן צְלָקָה גַּמְבָּצָע כּוֹרֵך
 נֶלְעָנָד בְּזִין נִמְקָדָשׁ בְּזִין נִמְדִינָה
 וְהַסְּלָמִים דֵּס כְּלֹעַן וְכְלֹעַן הַסּוֹר:
דריש רְבָא חַנְדָּר שְׁנַת קְרָקְקָה.

הנתקול נמי סרי: לישמעיןן. מהן
הנתקול נמי סרי: קוטן דלע מײַן וּס' ס
הנתקול נמי סרי: דגמי טב. מסוס אצט

(6) [סָרֶג מִקְמָת מִדּוֹן]
 (3) [חַלְיוֹן דַּעֲגָה]
 (3) [מְפֻסָּל סָהָר מְגַנֵּס וְלָ]
 יְמִינָה כָּרֶב זְמִינָה דַּיְלָה
 מְמֻחָה יְמִינָה (7) צְמָמָת:
 וְסָס נְמַמְּנָה (8) מוֹעֵד קָרְבָּן
 ? עַד פְּלִיסָה ?
 (1) מְפֻסָּל תְּמָמָה פָּגָן
 (1) עַל יְקָוֵת דָּהָר שָׁם

כט חננאל

שנתקבלה ומוכרת ובקו א' נוט שטב. עט' א' ר' י' רב איקא מפשונאי לרבע תנן בזקון מליח על גבי הכבש בשביל שלא רומיין חצץ מקדש אין מדינה לא ורמניה חצץ שנתקבלה במימי נשים מביא חנן ומורה בה שאני חנן דלא מבטיל לה אל' רב אהא ברורה לרבע לוב איש האי מלך הד' אי' מבטלה קא מוסף אבןין (וכחיב^ט הכל ככתב מיד ה' עלי השכל^ט) ואיל' דלא קא מבטלה קא הויא חציצה בהולכת אברים כבש דלאו עבודה היא ולא והוא כתוב והקריב הכהן את הכל והקטיר המובזה אמר מר זו הולכת אברים לבש אלא זימה^ט בחולכת עיצים למערכה לאו עבודה היא דרש רבא^ט חצץ שנתקבלה במימי נשים מביא חנן ומורה בה אמר ליה רב פפא לרבע והחניא יכשהוא מורה אין מורה לא בסל ולא בקופה אלא בשוליך^ט קופה חדוד אוקום רבא אמורא עליה ודרש^ט דרביהם שאמרתי לפניכם טעות הן בידי ברם קר אמור מישום רב אליעזר וכשהוא מורה אין מורה לא בסל ולא בקופה אלא בשוליך^ט קופה: למלאין מבור הגולה: עלא אקלע לבי רב מגנסה אתה ההוא גברא טרכ' אבבא אמר ר' יאנן^ט ראי ליתחל גופה דקה מחייב ליה יוציאך אל' רבה^ט לא אחריו אלא היל שייל

לחולה בשבת לחולה
תהרעד ש"מ אולדוי קלא אמר
א דמוומי איטוביה ר' המשמר
משמר ברכו בשבת ובכלכ
זה עושין בחול מאי טעמא
אמר רב אהא בר יעקב גיירה
ה אמר רב ינשין המשתקות
קלא וכל אולדוי קלא אמר
תימא ה כי הא דאמר רב
טם מאי אולדוי קלא איכא
במלאן מכור הוללה וכבוד
לא מאי טעמא לאו משום
גינתו ולהרבותו אמר שריא
מא גווע רבנן שמוא מלא
ביבה איכא כוין דקא חזא דקא
תרו

שיר אותוביה אבי מעליין ברדיופי ומיטפפני אין לברא לא הח' לאו דינם וקא בעי דיא אא דהדר וקא בעי דלנים דמשתמען כי קיירוחינו מפני העופות' ולעדיי מפני החיה שלא ספק ולא טפח ולא יוקד כدرיך עיאו דקמולד צורן ואולידי קלא אסור שמא יטוי אסור מאוי טעמא לאו דקא מולידי אאנזווים אסור מאוי טעמא לאו דקא מולידי לא דלמא אתי לאשווינ גומות דאי לא הרודה נשים משחקות בתפקידים אסור ד לא דלמא אתי לאשווינ גומות רגען גיגודל בגנגל בשבת במקדש אין במדינה אולידי קלא ואסור לא גוירה שמא מלא מימילא בנגלגלא במחוזא אמר מאוי טגינתו ולחורבתו הכא לא גינה איכא ולא ח

הברתא. דקסנדי כל הולידי קלין מילר
ע"י צי קיס סטמפליס גולדנסון
הבר מעתן מן סיין הלי ווילקן מסס
סוט ומונוקן צמתמיינו הקב"ס ניקפס
לורנס ונעלם פקר טולניון וסמס יולין
ע"י קול זה ומילרין נלקנו צ'לייס
ככינית לה: זוממו. כייב"ס: ד לא יטפה.
ווע. זילוק ניל"ר נסמליט שפנות:
ליין דרכ נעלג נה'גון: בתפוזים. נמי¹³
ו' נסתקות זו גיגימו¹⁴ ווילצטו צנטם:
מלוי

הקרים על שלטן נרגעונו וסכמייע קול: דקא מוחה
ונגממת: מעלין בדרופי. מענין אין מביבט לאב
תקון חד מון קיקיט נטממה ומווין צפי נחלך סקינה
: וטיפין מאורך יהולה. כלל סוף ופוי גל ומתח
ווען צפאי סטוסן הון האלי יולגן גאנקס טממויס וו
וונטפו מומטו וקורען נטמען נטולא: ווא באש ראתערו
דס וגממת נטמע צפאי קול נויס מלדיינו ווועלן מל'ס
: ז. נרגל נטצעיינע קול נטצעיט טעופות: שמא יטוט
וז. למ ז לדרן טמתקות נטחס: לאשוויז נטמות. ז.
גוזה שמא יטלא גוינטו. מותק טממלען זו גלע טולח

בכ"ג: אלודי קלא. סאגנגי מטען קול
במושחות באנזים. נגן ליר דן ומכה
לדקי וממלון מיס וומס פיי לטלון וכוכ
סנטמנס ונטליי הילס: מרכ' אבנאל
בקול שיר. סגנון עניין סייד ז

לימוטן דען
[נדפס בסוף המכתב]

הנקבים שכח הרות
רו כמיין קול משוחרר.
קול בשבת. וקשייא
עגן מפני החיות הרי
ע' געלן ערך ליטוף.

תרכזין פ"ז כ"ז שפיו סתום אין המים שבתוכו שותחים נעלמה טפה על הכליל ממשמעה את הקול טפה אחד טה החתי זו מושם סכנה אבל לבריא כי האי גונן אמור שיש וודעים מפני העופות שלא ירו ויפזרום מקשאן ווילגון

במץ' נתקל בפיניקי מתקס פולחן מלטס מהו לאי גמ' נמי לא'. (ג'ונגל ריש אן ייריל אקלט' פיניקי מתקס פולחן מלטס מהו לאי גמ' נמי לא'.)

בכל אחד מהלכים שעשינו נתקלנו בבעיות ובעיות אלו מונצחות בהנימוקים שפירושם מילוי הדרישות.

עד שמריק כל היין שבח
מנוע את המים וכשפחתה
ואם ר' מאיר לאו (להני מי)
לרביה דאמר לא אסרו אלא
חשך שלמה על רבינו

