





6) גישן דף פו. 5; 5) 8; 7) ובי"ט פ"י ה"ב; 8) ה"ד; 9) יחסו של פסול, ה' ש"ה.

הגהות הב"ח

(א) גבי מלי דפני ומוחסים... (ב) קדי מילי ומחליף... (ג) ובי"ט ג"ח ל"ג ל"ג... (ד) רש"ב"ש ד"ה מתק... (ה) וכי במקום שיוכל למנוע... (ו) ו"ה פ"ט ס' כפרון חותמי... (ז) ר"ה ר"ה א"ל... (ח) מלמטה למעלה וכו' כנגד... (ט) שיהי' למתנה זה אחר זה... (י) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (יא) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (יב) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (יג) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (יד) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (טו) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (טז) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (יז) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (יח) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (יט) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (כ) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (כא) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (כב) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (כג) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (כד) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (כה) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (כו) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (כז) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (כח) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (כט) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק... (ל) ר"ה רש"ב"ש ד"ה מתק...

גט פשוט פרק עשירי בבא בתרא

מחק פסול. אף מה שהגיה עליו אע"פ שמקום וכדמפרש ואילו שאותו המחק צנוף השטר צנוף... זו שריד וקיים כגון צמד צנוף דכשר לתיקוה... שרטה ואחר כך כתב שריד וקיים אצל צנוף צנוף... הדבר ניכר שקודם שנכתב שריד וקיים צוה השטר נמחק ונתקיים:

וכשיעור שריד וקיים. וכל שכן אם ישעור המחק יותר מזה: ולר' ירמיה בר אבהו דאמר אחורי הכתב כנגד כל הכתב מנחון. חותמין העדים ומונחין מקום חתימת העדים עד שיהי' השטר ולא לר' רזב"ל וקיים: נישוט דלמא. זייף וכתיב מלי דכעי מגוואי צנוף השטר ואע"פ שאין עוד עדים כנגדו מנחון ויאמר לא הנחת זה התלך מנחון אחורי זו השיטה אלא להרבות עדים גם צו השיטה כנגדה מחאורה ולא דומן לי כן פירש רבינו חננאל. וכספרים שלנו כתוב ומפי' צעדים מאכבדא כלומר נגד אותה השיטה שיוסף מצפנים יחסו עליה עדים כנגדה מנחון כדי למלאות כל השטר עדים לקיים כל הכתוב צנוף מנח שני כנגדו ויאמר כדי להרבות עדים הוא דעבדי דעבדי אע"פ שמקושר דיו צנ' עדים אני נכונותי לפרסם הדבר והרציתי עדים הרבה וכהא דתנן (גיטין דף פ"א): גט קרח הכל משלימין עליו כו' אחרו גט קרח כל שקשקשו מרובים למעניו אצל אס' עדיו מרובים מקשרו שפיר דמי: א"ל. רב חסדא למרני כן תתא: מי סביר. אליבא דר' ירמיה בר אבהו: עדים כסדרין. כי כתיב. מאחורי הכתב שאם השטר כתוב שמי שגם העדים חותמין שמי ואם הכתב כתוב ערב גשגם העדים חותמין: אלא למטה למטה חותמי. מתחילין לחתום מאחורי כנגד שיטה אחרונה זה (ז) תחת זה והולקין וחותמין לארכו של שטר ואם ארכו כנגד ערב הן חותמין שמי וכן מפורש בגמרת ארץ ישראל: גט פשוט עדין לרצו ומקושר עדין לארכו וכיון שמתחילין לחתום כנגד שיטה אחרונה אין יכול להוסיף עוד ולוויף עוד מנח אחר שאין השטר מתקיים אלא כמנוה החתימות ולמעלה: ריעוהא צביטה אחרונה. (ט) שיש כתוב שם נתאי או פרעון המיך לנצל השטר וגוין לה להיא שיהי' אחרונה וחק על גב דגוין ליה לראובן כגדיה תחתם כנגדה מנחון הרי משתייר ציה בן יעקב עד ומנן דכשר כן: בן איש פלוני עד כשר. מאחר שמכירין שזה כתב ידו של אותו בן פלוני: ומשני דכתב ציה ראובן בן בחד דרא. בשורה אחת ואי גוין ליה לראובן גוין ליה נמי לכן כגדיה ולא נשאר בלתי יעקב לבדו: וקא מחכשר יעקב עד. דלמרינן יעקב ענמו חסם את שמו: לאו

קסא

ובשיעור שריד וקיים. וכל שכן יותר שימחקו שני שיטין או ג' כדי להערים וכתיב מלי דכעי והדר כתב שריד וקיים לכן פסול כל מקום שנוכל לומר כצנף היה יכול להיות כתוב שריד וקיים אצל צפנות משריח וקיים ליכא ליתמיח מדי:

ולחויש דרמא כתב מא דבעי ומהתיב כחדי מאכבדא. אצל אי לא מתמיח להו היה פסול סמוס העדים יש לו להיות כנגד סמוס השטר וליכא למימר דמטייט ליה מנח דאחר דשנחא יעשה שם האשרתא: אגא דרבינו עדים קמ' עברי. ויקיים צבשה שלמעלה למלך תלתא מקיימים כדלמרי' צפרק הזורק (גיטין פ"א): והכא לא מלי לשנויי כדלקמן אין מקיימים אלא מעדים של מטה דפרין לקמן וישוט דלמא כתב הוא ועדין צביטה אחת ואמר כדי להרבות ויעדים הוא דעברי ואמר כל כי האי גוונא אין מקיימים אלא מעדים של מעלה (י) ה"ג ינשי כחא אין מקיימין אלא מעדים של מטה וי"ל דהא מנח' צביליה הזורק (שם) שנת מינה מכל צי תלתא מקיימין אצל לקמן שכתב צביטה אחרונה אין מקיימין: אלא

מולבשה צמערה חותמי.

וא"ת צין לרב הונא צין לרב ירמיה מתנימין דקמי מחאורה ומפרש לה שחתומין צין קשר לקשר ולאידך מלמטה למעלה אמאי תקינו הכי אלא (י) שיהי' חתומים כולן תחת שיטה אחרונה מנחון ולא יטקרו כמו כן לרב הונא לכמוז שריד וקיים וי"ל דכל מה שילבו לשנויה משיטת קמי שמינים לפי שלא יהיו הכל צקאין לעשותו דלדעה מייבדא דעמיח: וגיחושו דרמא מתימין ריעוהא בשיהא אחרונה גוין אה. וא"ת והא אין למדין משיטה אחרונה דהא מהדר הוא מענינו של שטר והיכי גוין הא יהא פסול אם חתמה כיון דלא מהדר וי"ל דצנוף קשר לא נהגו חזרת השטר והיו למדין משיטה אחרונה דכפשוט ודאי אין למדין לפי ששעדים חתומים מצפנים ולא לייקו וחותמין רחוק מן הכתב שיטה ויכול לייף צבוחה שיטה אי לאו משום דלמרינן אין למדין אצל צנוף שערדי מאחורי מלמטה למעלה מכיוני שפיר לחתום כנגד שיטה אחרונה והשתא נמי כי למדין משיטה אחרונה (י) יכול להודיף מצפנים לפי שאין העדים חותמין כנגד אותה השיטה זייף וא"ת והוא יחסו עדים כנגד הכתב זייף מצפנים ויקיים צבידך תלתא שיהי' אלא היה צביטה כי אם עד אחד תתום ואם הוא ענמו (ח) חתום שני פסולים א"כ העדים שחתמו צבשונה הם טייטו בגליון שלמטה מן השטר מנחון שלא יבא אדם אחריהם ויכתוב שטר כחותו גליון ויהיה העד לזה שזכו כתב ידו וא"ת לרבי מינחא אצל גמליאל מקושר ככתוב עדין מחוור הא"כ יעשנו פשוט אלה כפשוט ארכא חזרת השטר ובמקושר ליכא וא"כ כשיעשנו פשוט ולא יראו חזרת השטר ויפסלוהו וי"ל דהיה דר' תינחא צ"ג על כרחי (ט) ולא

עין משפט גר מצוה

א א מ"י פ"ז מהל' מנה' ויהי' לה סמך מן ענין טושיע ח"מ כ"י מ' ש"ס ט: ב ב ו"י פ"ד מהל' גיטין ה"ל י"ב ט"מ ע"ן: טושיע ח"מ כ"י קל סעף י"א:

רבינו גרשום

ובסוף השיטה כתבא לשימו קיימי דכתב הכי אות או חובה פלוגת רביני חייבי כשדרי: מחק פסול אצ"י מקיים. אלא במקום שריד וקיים. יארכא למימר דרא ויפיע בהוזה שראר: ולרב דרמיה בר אבהו דאמר לעיל: אחורי הכתב כנגד הכתב מנחון לחויש דרמא כתב גוואי. חתה בלינא דפרין לקמן וישוט דלמא כתב הוא ועדין צביטה אחת ואמר כדי להרבות ויעדים הוא דעברי ואמר כל כי האי גוונא אין מקיימים אלא מעדים של מעלה (י) ה"ג ינשי כחא אין מקיימין אלא מעדים של מטה וי"ל דהא מנח' צביליה הזורק (שם) שנת מינה מכל צי תלתא מקיימין אצל לקמן שכתב צביטה אחרונה אין מקיימין: אלא

ראובן כתב בן וכתב יעקב עד סוף לראובן דאי גוין ליה בלא בן ולא אחי למינן. ולחויש דכשר הוא ביעקב עד בלבד וא"י למינן: ומשני דלא כתב עד והשתא ליכא למיחש דאי גוין לראובן בן לא מתכשר ביעקב להוד: ואביעתי אמיא. אפי' אי כתב יעקב עד ליכא למיחש דגוין דאמר עדים יעקב זה כתיבת ראובן היא ולא של יעקב. (דולמאן אמרי ב"ד