

1. עשה לך באהר שעשה לבר החטאון בן עשה לו וכבר עלות המכון ושלחו לדם: ויקרא, ד, כ
2. וכבר המכון על כל בית בני ישראל גנולחה לדם כי שוגה הוא והם הביאו את קרבנות אשא ליריה וחשאותם לפני יריה על שנגניהם במדבר טו, כה

## שיטת מקובצת

ויה ישרא ל'יך רב פיליס נ' בְּנֵי יִשְׂרָאֵל כְּבָבֶן נַעֲמִים

שלהשוו מעשים למשעים ואתה ליה פָר  
ויה"כ (נמי) לאת בדם וטבילה מפְרִיא כהן משיח  
ואת ליה שער יה"כ ז' משעריו עבדות  
כוכבים מק"ו וכדי דבר הלמד תנא דבי רבי  
ומלמד בק"ז אמר רב פפא קסביר תנא דבב"ר  
ישמעאל<sup>๖</sup> דבר הלמד בהיקש חור ומלמד  
בק"ז לפָר זה פָר העלם דבר של צבור הארץ  
בציבור גופיה כתיב אמר רב פפא ממש  
דבב"י אגמוני פָר העלם דבר של צבור  
כיבורת ושתי כלויות לשעריו עבדות כוכבים  
ופר העלם דבר של צבור בגופיה לא כתיב  
בהיקשอาท"ז איזטראיך לפָר למיהו כמאן  
דכתיב ביה בגופיה ולא ז' ליהו דבר הלמד  
בהיקש חור ומלמד בהיקש תניא כוותיה  
דריך פפא<sup>๑</sup> ועשה כאשר עישה מה ת"ל לפָר  
לפי שנאמר<sup>๒</sup> והם הביאו את קרבן איש  
לה<sup>๓</sup> וגו' חטאתם אלו שעיריו עבדות כוכבים  
שונגותם זה פָר העלם דבר של צבור חטאתם  
על שנוגתם אמרה תורה<sup>๔</sup> חטאתם הרוי היא לך  
כשונגותם שונגותם מהמן לmodת לא בהיקש  
וכי<sup>๕</sup> דבר הלמד בהיקש חור ומלמד בהיקש  
ת"ל לפָר זה פָר העלם דבר של צבור לפָר  
זהה פָר כהן משיח אמר מיר חטאתם אלו  
שעירו עבדות כוכבים תיפוק לייה מקרא קמא  
דאמר מיר<sup>๖</sup> החטא ז' לרבות שעיריו עבדות  
כוכבים אמר רב פפא איזטראיך סלקא דעתך  
אמינא הזיא מיל' הוואות דכתיבן בגופיה

**בג'ו.** פ' פירש ט' רקמונ' צהו'ות  
על ספראת וארנו על ספראת  
צ'ה'ען וארנו צה'ען וארנו'ג'  
ה'ין ז' צינוי דהיכם נמיינל

הַמִּלְחָמָה כְּכֹל דְּבָרָה בְּמִתְּחִילָה דְּפִיקָת  
לְגַם וְאֶתְּנָה וְאֶתְּנָה וְאֶתְּנָה וְאֶתְּנָה וְאֶתְּנָה  
כְּכֹל לְפִנֵּים וְחַדְשָׁה וְמַעֲן שְׂמָנָה קְדוּשָׁה  
זְהַרְתָּה עַתְּנָה צָבָא מִינָּה מְלָמִיד רַכְמִיד  
זְהַרְתָּה אַלְמָנָה תְּמִימָה זְהַרְתָּה זְהַרְתָּה זְהַרְתָּה

ג'ליאון ה'ש"ם

ט' איצטראיך לפרט למוחוי כמאן  
בהתיב. עי' יומל דף מד מומ'  
ד"ה למיל כפלה:

שינוי נומחות



**כד** א מ"י פ"מ מס' פסחים ט' סלכה ו' נ"ל"ל פ"מ ט' סלכה ו' ו' סלכה צ':  
**כה** ב מ"י פ"ט מס' מעשנ"ק סלכה ח':  
**כו** ג מ"י פ"ט מס' עזרות יוש"ע ס' סלכה ס' וכמ"ק דהילו טורה דה:

שינויי נומחאות

מתיר אהה. פירס לט' גיינו צמוהן צבע  
ומות צפניטס חוץ לנוינו הו ממןנות  
ו פיגל צין כלוחטונה צין בדמיס צין  
מת לוווק חוץ לנוינו הו ע"מ להקטייר  
גלאיזן דסוי פיגול נ"כ ע"י כיוון לכל

**בגון שפינל בשחיתה דר' כליפויו. מחת אבל וכגן מלס סכער קאי**  
שחיטה מיטן ע"מ למן סקליל לו מומנו דמזקה ו-  
צעדיות כמו טעט אעלמייס גאנזיטים ו-  
סס האפל ומלאס סכער ווילם

מסורת הש"ם

אבל דמים הנוגנין על המזבח הפנימי נון  
אארבעים ושלש של יום הכהנים וכחדר עשר  
של פר כהן מישיח ואחר עשר של פר העלם  
וחביבין עליו כרת וחכמים אומרים " אין בו  
כברת עד שפיגל בכל המתר קתני מיהא  
פיגל בין בראשונה בין בשניה בין בשלישית  
ופוליג אמר רב יצחק בר אבין הכא במא依  
עפסקין כנון שפיגל בשחיטה דחד מתר הוא  
אי ה כי מאי טמא דרבנן אמר ר' מאן החכם  
והלבונה והקטרות ומנתת כהנים ומנתת כהן  
משיח ומנתת נסכים שהקריב מאתה מהן  
כביות בחוץ הייב ו' אליעזר פוטר עד שקריב  
אתו כוון והאמר ר' מאן ר' אליעזר ו' שמעון אומרים  
ברבים דתנן ר' אליעזר ו' ר' שמעון אמר  
מමוקם שפסק שם הוא מתחל אלא אמר  
ורב בא כנון שפיגל בראשונה ושתק בשניה  
וחזרו ופיגל בשלישית מה"ד ר' אי ס"ד על  
 לדודעת ראשונה הווא מחדר פיגול בשלישית  
למה ל' קמ"ל מתקוף לה רב אשיה מידי  
שהתק קתני אלא אמר רב אשיה הכא במא依  
עפסקין כנון שפיגל בראשונה ובשניה  
ובשלישית מהו דתימא אי ס"ד כל העשרה  
על דעת ראשונה הוא עושה מהדר פיגול  
בכל חדא וחדא למה ל' קא משמעו לנו

שְׁנִים טָהָרָה כַּלְיָה חָזֶה: פָּגָג רְשֵׁי כְּלָי מִגְּדָּלָה  
כְּרָנוֹנוֹתָה. נִמְתְּחָתָה בְּלָפִינְיָה וּלְפִינְיָה:  
בֵּין צָמִינוֹתָה. עַל סְפָרָכָתָה: בֵּין צָמִינוֹתָה.  
עַל מִזְמָחָתָה: סְוָקָה: קְסִי מִיסָּה בֵּין  
צָמִינוֹתָה. דְּמַשְׁמָעָה בְּרַמְּתָנוֹתָה: וּלְפִינְיָה  
וּקְרָמָנוֹתָה. יְמִינָה פִּיגָּול וּלְזִין כְּלָן מִסּוֹת  
לְעַתָּה רְאֵזָנוֹתָה הַלְּדָקְנָה מִפְגָּלָן  
בְּמַיִּינָה מִימָּוֶתָּה וּמִזְמָחָתָה לְלָרָה:  
כָּגוֹן שְׁפָגָג צָמִינוֹתָה. בְּלָי דְּקָרְמָרָה לְעַמִּינָה  
פִּיגָּול צָמִינוֹתָה כָּגוֹן דְּנַפְּךָדָה  
לְמַחְלָל שְׁגָמְלָה מִמְּתוֹנָה שְׁבָבְנִים וּקְיָלָן  
בְּמַדְלָל יוֹמָה (ד' כ.) יְצִיּוֹן הַמָּר וַיְמַחֵּל  
בְּשָׂרְכָל וּבְבָמָטָה הַמָּר קְצִיּוֹן פִּיגָּול  
בְּשָׂרְכָל וּבְבָמָטָה הַמָּר קְצִיּוֹן פִּיגָּול  
בְּשָׂרְכָל וּבְקְרָמָרָה לְעַמִּינָה לְסָטוֹת פֶּרֶת  
פִּיגָּול בְּמַדְלָל פִּיגָּול זוֹ עֲזָדוֹתָה בְּלָמָסָה:  
לְזִיּוֹן גַּעֲיוֹר פִּיאָה. דְּפָלִינוֹן צָרָעָה  
חוֹן פָּטָר זְבַּעַי מִרְיָהן הַלְּמָדָה וּלְזִין  
עֲזָדוֹתָה כַּלְלָה עַד שְׁגָמוֹן כָּל שְׁבָבְנָה  
וּמְעַזָּה גַּדְקָוָתָה כּוֹית סָסָה שְׁקָוָתָה  
לְדַקְתָּיִם סָסָה וּכְלָן אַקְרִיכָּתָן צָפְנִים  
וּצְרִילָה מִסְמָן כּוֹית וּסְקִילָּבוֹן דְּמַחְנִין  
הַפְּלִינוֹן לְזִיּוֹן גַּעֲיוֹר כּוֹתָה כָּל  
גַּמְרָל עֲזָדוֹתָה מִיסָּה כִּילָּה דְּלָמָּה  
עַלְסָה בְּכוֹרָה סְגָנָה כְּלָי הַמְּוֹזִין  
עֲזָדוֹתָה בְּלָמָסָה כִּילָּה לְזִין עֲזָדוֹתָה  
נִגְמָרָה בְּזִבְעָיר זֶה וְבְלָדוֹתָה כְּלָי  
הַלְּגָן נִכְלָלָתָה וּעֲזָדוֹתָה הַמָּתָּה סִיאָה  
שְׁנִיעָשָׂת צְמָחִים וּבְלָבָשָׂת שְׁמָעוֹת  
סְפָמָתָה שְׁמָעוֹת זֶה לְפָגָג: וְאֶת  
הַמָּר גַּזָּה לְקָמָן בְּפִזְבָּה כְּלָי  
דְּקָמִין הַוּקָק מִקְתָּם דְּמִים דְּמַחְנִין  
וּלְמָר פָּלָג לְזִיּוֹן גַּעֲיוֹר וּמְמָר לְבָמָה  
לְזִין יְזִירָה וּלְקָמָן מִזְמָחָת  
שִׁיטָה מִקְבָּצָה (ב' א' 100).

שיטת מקובצת